

édifice :

église Saint-Barthélémy

repère carte : 41

commune :

91820 **Boutigny-sur-Essonne**

mairie - tel : 01 64 57 90 10 fax :

web :

localisation :

propriétaire : la commune

culte :

catholique ; messe deux à trois fois par mois, le samedi



ACCESSIBILITÉ :

Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès :

fermée dans la journée ; clefs en mairie ou auprès du curé (presbytère voisin de l'église)

Le dimanche, des groupes de randonneurs arrivant par la gare située à proximité immédiate, passent devant l'église.

signalétique extérieure : *un historique de quelques lignes mentionnant la restauration récente du clocher, est placé sur un panneau en bois près du portail de l'église.*

signalétique intérieure :

éclairage intérieur : *par spots au dessus des chapiteaux.*

sécurité du public :

INTERET DE L'ÉDIFICE

principaux repères de datation :

		XII-XIII	XV-XVI	XVII-XVIII	XIX	
--	--	----------	--------	------------	-----	--

 siècles

Cet édifice présente un très bel agencement de volumes intérieurs.

Cette église est assez vaste, elle comporte une nef de trois travées, suivie d'un vaisseau tout aussi long et bordé de deux collatéraux formant transept ; cette deuxième partie présente donc un volume très élargi, qui se resserre ensuite sur le chœur, dans l'axe de la nef. Le chœur et l'actuel transept sont les parties les plus anciennes, et correspondent sans doute à l'édifice du XIIIème siècle ; elles présentent une très belle architecture (colonnes et chapiteaux). La nef est un ajout postérieur : de nombreuses modifications semblent avoir affecter l'édifice au cours des siècles. L'église possède, outre un portail occidental (peut-être rapporté, et orné sur son tympan d'un bas-relief XIXème ou XXème), un portail méridional, contre lequel est venu s'appuyer la sacristie du XIXème siècle.

La dernière grande restauration date du XIXème siècle, et a porté en particulier sur le clocher et sur la nef, dont toute la décoration contraste avec le reste de l'édifice. Les voûtements de l'ensemble donnent cependant une très grande impression d'homogénéité.

PROTECTIONS

Règlements : POS : Secteur sauvegardé : ZPPAUP :

Observations :

protection M. H. : Classé Partie(s) classée(s) :
Inscrit **16-juil-25** Partie(s) inscrite(s) : **totalité**

Non protégé mais compris dans le périmètre de :

protection au titre des Sites : édifice en site inscrit édifice en site classé

nom du site : à proximité immédiate du site classé de la vallée de l'Essonne

église Saint-Barthélémy

Boutigny-sur-Essonne

PRINCIPAUX MOBILIERS

Mobilier classé *Deux tableaux du XVIIIème siècle : St Jean Baptiste (classé MH le 6 juin 1975) et St Sébastien (classé MH le 6 juin 1907)*

*Plusieurs objets mobiliers ont été inscrits en MH 1980, et en particulier :
Autels du sacré Cœur et de la Vierge et leurs tabernacles, XIXème
Tableaux : la Vierge à l'enfant (donné par l'empereur en 1852), St Rémi (XVIIème),
le Christ en croix (copie d'un tableau de Nicolas Tournier du XVIIème), et
l'Assomption (XVIII7me),
Statues en bois : St Barthélémy (fin XVIème) et deux St Évêque*

Mobilier inscrit *Dalle funéraire médiévale à effigie*

Autre mobilier remarquable *Des vitraux de 1873 sont placés en façade ouest et dans les baies du chœur.
Un ensemble de bancs XIXème, très simples, mais en mauvais état.*

État des mobiliers et conditions de présentation :

Les bas-côté sont un peu encombrés de mobiliers et objets de culte divers, et les deux autels latéraux sont peu mis en valeurs. Le désordre se dissimule aussi derrière l'autel. L'affichage de l'entrée est un peu éparpillé. La sacristie, par contre, est en ordre. A noter qu'aucune porte ne la sépare de l'église.

ÉTAT SANITAIRE

RESTAURATIONS ANTÉRIEURES SIGNIFICATIVES :

Restauration des enduits extérieurs en 1997. Clocher et beffroi restaurés entre 1995 et 1998.

ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : état assez moyen, solins dégradés.

Enduits extérieurs : quelques problèmes ponctuels. Humidité des pieds de maçonneries.

État intérieur : le sol (pavage terre cuite, emmarchements et dallages) est très dégradé ; l'humidité remonte dans les murs, et dégrade les bases des piles ; enduits des voûtes en état moyen.

Structure : en 1997 aggravation de la déformation des murs de la nef et décollement des enduits.

TRAVAUX PRÉVUS :

ABORDS

QUALITÉS :

Au chœur du petit bourg, à proximité des commerces et de la gare, l'église s'inscrit dans un contexte presque urbain.

DÉFAUTS :

Proximité de la voie ferrée bruyante. Sur le côté du chevet, un petit espace (d'où l'on accède à la crypte, découverte en 1995), est peu sécurisant, et dégradés (papiers et divers).

La pelouse bordant l'église est traversée par un sentier sauvage (pas de cheminement piéton prévu).

Stationnement : *parking de la gare*

bibliographie spécifique : *Trois villages sur l'Essonne à travers les siècles : Boutigny, Courdimanche, Vayres, éditions Amatteis, février 1997.*