

édifice :
église Saint-Médard
repère carte : 57

commune :
91720 **Maisse**
mairie - tel : 01 64 99 47 26 fax :
web :

localisation :
propriétaire : *la commune*
culte :
catholique ; messe tous les samedis, et une fois par mois le dimanche



ACCESSIBILITÉ :
Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès :
habituellement fermée ; clefs en mairie

signalétique extérieure :
signalétique intérieure :
éclairage intérieur :
sécurité du public : **travaux intérieurs, échafaudages (avril 2001)**

INTERET DE L'ÉDIFICE
principaux repères de datation :

		XII-XIII	XV-XVI		XIX	
--	--	----------	--------	--	-----	--

 siècles

Église assez sobre intérieurement, mais défigurée à l'extérieur par une restauration au ciment gris.

L'église, construite entre les XIIème et XVème siècles présente une nef bordée de collatéraux et un chœur à chevet plat. Le clocher, sans doute plus ancien, se trouve placé au centre de l'édifice actuel ; son positionnement est marqué par des supports plus massifs . L'édifice présente de nombreux chapiteaux romans, mais l'ensemble a été voûté au XVème siècle, de manière très homogène.

La plupart des aménagements mobiliers datent du XIXème siècle (autel, retable, boiseries basses contre le chevet), ainsi que le décor général en faux appareillage tracé dans le plâtre des murs et des voûtes.

L'église a souffert d'une restauration extérieure au ciment extrêmement rigide après la seconde guerre mondiale (rejointoiement général au ciment gris, et chemisage des contreforts par des pinacles en béton).

L'église est placée sous le patronage de St Médard, patron des cultivateurs.

PROTECTIONS
Règlements : POS : Secteur sauvegardé : ZPPAUP :

Observations :

protection M. H. : Classé Partie(s) classée(s) :
Inscrit **28-sept-26** Partie(s) inscrite(s) : **totalité**

Non protégé mais compris dans le périmètre de :

protection au titre des Sites : édifice en site inscrit édifice en site classé
nom du site : *à proximité immédiate du site classé de la vallée de l'Essonne*

église Saint-Médard

Maisse

PRINCIPAUX MOBILIERS

Mobilier classé *Épithaphe d'Etienne Ingrain, meunier, XVIème siècle (classé MH le 10 février 1923)
Bas-relief "la mise au tombeau", placée au dessus du tympan du portail (classé MH le 06/07/1907)*

Mobilier inscrit

Autre mobilier remarquable *Vitraux XIXème ; à noter le vitrail représentant St Louis sous un chêne, avec en arrière plan une représentation du château de Vincennes.
Un autre vitrail, daté 1952, représente Ste Julienne, et porte la mention : "à Ste Julienne, la paroisse reconnaissante et fidèle"
Retable en bois sculpté du XIXème siècle, figurant Jésus et les apôtres, et orné d'une toile peinte : St Médard bénissant une religieuse.
Placé en antependium de l'autel, un panneau sculpté du XVIème siècle figurant la crucifixion.
Lutrin avec un aigle
Fragments de litre funéraire.
Différentes épithaphe du XVIIème siècle*

État des mobiliers et conditions de présentation :

Église en travaux (avril 2001) : une partie du mobilier a été provisoirement entassée dans la chapelle nord.

ÉTAT SANITAIRE

RESTAURATIONS ANTÉRIEURES SIGNIFICATIVES :
restauration extérieure au ciment (années 1950 ?)

ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : en bon état

Enduits extérieurs : ciment

Stabilité / État intérieur : altérations au droit des reins de voûtes, enduits intérieurs en mauvais état (l'ensemble est actuellement en restauration) ; présence de tirants en travers de la nef - problèmes de stabilité déjà anciens, puisque la restauration extérieure avait tenté d'y répondre en croyant renforcer les contreforts.

TRAVAUX PRÉVUS :

ABORDS

QUALITÉS :

Au centre du petit bourg

DÉFAUTS :

Situé au croisement de la D449 (La Ferté-Alais-Malherbes) et D837 (Etampes-Milly) ; circulation, panneaux routiers.

Stationnement : *parkings d'environ 30 et 60 places de part et d'autre de l'église*

bibliographie spécifique :