

édifice :

église Saint-Germain d'Auxerre

repère carte : 27

commune :

Saint Germain sur École

mairie - tel :

fax :

web :

localisation :

propriétaire : *la commune*

culte :

catholique



ACCESSIBILITÉ :

Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès :

édifice habituellement fermé ; clefs en mairie

signalétique extérieure :

signalétique intérieure :

Deux feuilles manuscrites affichées dans le chœur relatent des événements liés au village et à l'église

éclairage intérieur :

sécurité du public :

INTERET DE L'ÉDIFICE

principaux repères de datation :

		XII-XIII			XIX	
--	--	----------	--	--	-----	--

 siècles

Petite église de campagne, dont l'intérêt réside dans son très beau retable du XVIIIème siècle.

Cet édifice présente un plan très simple : une nef, plafonnée, suivie d'une unique travée de chœur, voûtée d'ogives. Sur le côté nord de la nef se trouvent deux grandes arcades bouchées, témoignage du bas-côté disparu, vraisemblablement supprimé lors d'une campagne de restauration au siècle dernier. L'aspect du petit clocher/beffroi a été modifié lors d'une restauration.

PROTECTIONS

Règlements :

POS :

Secteur sauvegardé :

ZPPAUP :

Observations :

protection M. H. :

Classé

Partie(s) classée(s) :

Inscrit

Partie(s) inscrite(s) :

Non protégé mais compris dans le périmètre de :

protection au titre des Sites :

édifice en site inscrit

édifice en site classé

nom du site :

église Saint-Germain d'Auxerre

Saint Germain sur École

PRINCIPAUX MOBILIERS

Mobilier classé

Deux statues, Sainte Véronique et Saint Fiacre, statues en bois fin XIV^{ème}, classées MH en 1938
saint Côme ou saint Damien, statue en bois polychrome du XVI^{ème} siècle classé en 1975

Mobilier inscrit

Maître-autel, tabernacle et retable, au centre, Baptême du Christ, à gauche saint Germain, à droite Saint Fiacre, XVIII^{ème}, inscrit en 1994
Trois statues de poutre de gloire, le Christ en croix, la Vierge et saint Jean, bois polychrome, XVI^{ème}, inscrit en 1994

Autre mobilier remarquable

Quelques éléments mobiliers du XIX^{ème} siècle (chaire, bancs, chemin de croix en lithographies)

État des mobiliers et conditions de présentation :

Restauration de trois statues, saint Fiacre, sainte Véronique et saint Côme, vers 1999.
A l'étude : restauration du retable de l'autel et son tableau

ÉTAT SANITAIRE

RESTAURATIONS ANTÉRIEURES SIGNIFICATIVES :

ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : état moyen ; clocher restauré vers 1992-93 (enduits, couverture)

Enduits extérieurs : l'ensemble de l'édifice est rejointoyé à pierres vues.

Stabilité / État intérieur : fort devers du mur sud (présence de tirants anciens dans la nef) ; lézarde verticale du mur du chevet (dont la baie est bouchée) ; humidité intérieure et quelques fissurations des enduits.

TRAVAUX PRÉVUS :

ABORDS

QUALITÉS :

Entouré d'une pelouse bien entretenue ; fleurs au pied du bâtiment.

DÉFAUTS :

Stationnement : Pas de stationnement spécifique.

bibliographie spécifique :