Églises et chapelles : ANALYSE ET DIAGNOSTIC

OBJECTIF PATRIMOINE et Alice Lejeune arch.

édifice :

église Saint-Eutrope

repère carte: 29

commune:

77930 St Sauveur sur École

mairie - tel: 01 60 66 11 36 fax:

web:

localisation:

propriétaire : la commune

culte

catholique; messe tous les samedis



ACCESSIBILITÉ :

Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès :

édifice habituellement fermé ; clefs en mairie

signalétique extérieure : signalétique intérieure :

éclairage intérieur : éclairage par gros spots blancs placés sur corniches et chapiteaux

sécurité du public :

INTERET DE L'EDIFIC	٠L
---------------------	----

principaux repères de datation : | XII-XIII | XVII-XVIII | siècles

Église possédant un beau retable du XVIIIème siècle et muni d'un bel ensemble de boiseries.

L'édifice est formé d'une nef plafonnée, suivie de deux travées de choeur voûtées d'ogives se terminant par un chevet plat ; le choeur est bordé au sud par deux travées (clocher et sacristie), également voûtées. Cette partie voûtée de l'édifice remonte au XIIIème siècle, on peut y voir des culs de lampe ornés de visages et des clefs armoriées.

La nef a quant à elle été remaniée au XVIIIème siècle, avec la mise en place d'un plafond à caissons et corniches (curieusement plus bas que l'arc triomphal). C'est de cette époque que date également l'aménagement mobilier de l'église tel qu'on peut le voir aujourd'hui (à quelques modifications près) :

retable du maître-autel, boiseries, stalles, autels latéraux, chaire à précher.

A la fin du XIXème siècle ont été mis en place les vitraux actuels. La tribune semble être un apport également assez récent

Extérieurement, l'édifice souffre d'un clocher bizarrement proportionné ; le jointoiment ciment n'améliore pas l'impression produite.

PROTECTIONS

Règlements : POS : Secteur sauvegardé : ZPPAUP :

Observations:

protection M. H. : Classé Partie(s) classée(s) :

Inscrit Partie(s) inscrite(s):

Non protégé mais compris dans le périmètre de :

protection au titre des Sites : édifice en site inscrit oui édifice en site classé

nom du site :

PRINCIPAUX MOBILIERS	
Mobilier classé	?
Mobilier inscrit	?
Autre mobilier remarquable	Retable du XVIIIème siècle, placé devant les trois baies du chevet, partiellement bouchées, et munies dans leur partie haute de vitraux XIXème. Tableaux du retable : au centre, Ascension du Christ, de chaque côté Saint Eutrope et Saint Vincent Vitraux XIXème -vitraux à motifs décoratifs dans la nef, et vitraux représentant des personnages et mentionnant le nom des donateurs dan le chœur. Tableau surmontant l'autel latéral de la Vierge, et représentant la Dame de l'Apocalypse (sur le tabernacle se trouve une vierge à l'enfant polychrome) Face à l'autel de la Vierge, l'autel de Sainte Anne, tabernacle en bois doré Plusieurs tableaux (Crucifixion) et statues.

État des mobiliers et conditions de présentation :

La grille du chœur en fer forgé de 1875 a été déposée en 1988. Cependant l'aménagement mobilier de cette église est resté cohérent, avec le chœur, bien distingué par le positionnement des stalles, formant retour. Aux boiseries du chœur correspondent des boiseries basses en pourtour de la nef, qui donne une certaine unité à l'ensemble.

ÉTAT SANITAIRE

RESTAURATIONS ANTÉRIEURES SIGNIFICATIVES :

ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : état très moyen

Maçonneries <u>extérieures</u> : têtes des contreforts moussues, mousses également sur le clocher ; l'ensemble de l'église est enduit au ciment "à pierres vues" ; deux niveaux du clocher sont entièrement enduits au ciment.

<u>Structure</u> : l'église est construite à flanc de colline ; fort dévers des murs et contreforts au niveau du chœur côté sud ; problème déjà ancien comme en témoigne la présence de tirants.

État intérieur : humidité importante, le sol en tomettes est très dégradé

Clocher : clocher découvert lors de la tempête de 1999

TRAVAUX PRÉVUS : travaux prévus pour réparation du clocher

ABORDS

QUALITÉS:

quartier résidentiel très calme, grandes maisons bourgeoises et jardins ; abords de l'église soignés , espace de pelouse planté d'arbres taillés devant l'entrée de l'église, bancs, corbeilles à papiers. Pavage et massifs plantés le long du mur nord. Une allée permet de faire le tour de l'édifice.

DÉFAUTS :

Stationnement:

bibliographie spécifique : une page A4 décrivant l'église et son histoire (en mairie)