


<p>édifice : église Saint-Martin repère carte : 32</p> <hr/> <p>commune : 77760 Ury mairie - tel : 01 64 24 41 02 fax : web :</p> <hr/> <p>localisation : propriétaire : <i>la commune</i> culte : <i>catholique</i></p>	
--	---

<p>ACCESSIBILITÉ : Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès : <i>habituellement fermée ; clefs en mairie</i></p> <hr/> <p>signalétique extérieure : signalétique intérieure : éclairage intérieur : <i>commande à l'entrée par bouton poussoir + spots placés au niveau des arcs doubleaux dans la nef</i> sécurité du public :</p>
--

<p>INTERET DE L'ÉDIFICE principaux repères de datation : <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td></td><td></td><td>XII-XIII</td><td>XV-XVI</td><td>XVII-XVIII</td><td></td><td></td></tr></table> siècles</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Intéressant contraste entre un bas-côté bas et étroit, et une nef beaucoup plus ample</p> <p><i>L'église, de plan régulier, entièrement voûtée, est formée d'un vaisseau se terminant en abside hémicirculaire et bordé d'un bas-côté sud assez étroit. Les piles séparant la nef du bas-côté sont polygonales, et les nervures des voûtes d'ogives, réalisées fin XVème ou début XVIème siècle se raccordent aux supports sans l'intermédiaire de chapiteaux. L'édifice remonte cependant au moins au XIIème ou XIIIème siècle ; la façade occidentale présente ainsi un portail d'aspect roman très simple, et les voûtes du bas-côté repose sur le mur goutterau par l'intermédiaire de cul de lampes ornés de visages et personnages.</i></p> <p><i>Des travaux de reconstructions et d'aménagements importants ont eu lieu au XVIIème siècle et au XVIIIème siècle. Le clocher actuel, situé au nu de la façade, sur la première travée du bas-côté date peut-être de cette période, il est en tout cas très tardif, et a été déplacé de son emplacement d'origine (il subsiste le départ d'une petite tourelle d'escalier hors oeuvre, correspondant à un ancien clocher, au niveau de la troisième travée du bas-côté).</i></p> <p><i>La dernière travée du bas-côté, accolée au chœur, est séparée du reste de l'édifice par une cloison, et aménagée en sacristie ; contre cette cloison, dans le bas-côté, est installé un autel secondaire dédié à la Vierge. Cet aménagement date vraisemblablement de 1745-46.</i></p> <p><i>L'accès actuel se fait par le bas-côté sud.</i></p> <p><i>Extérieurement, l'église est dominée par un très haut clocher, couvert à double bâtière et muni de</i></p>			XII-XIII	XV-XVI	XVII-XVIII		
		XII-XIII	XV-XVI	XVII-XVIII			

<p>PROTECTIONS Règlements : POS : Secteur sauvegardé : ZPPAUP : Observations :</p> <hr/> <p>protection M. H. : Classé Partie(s) classée(s) : Inscrit 14-avr-26 Partie(s) inscrite(s) : totalité Non protégé mais compris dans le périmètre de :</p> <hr/> <p>protection au titre des Sites : édifice en site inscrit édifice en site classé nom du site : <i>à proximité immédiate d'un site inscrit</i></p>

église Saint-Martin

Ury

PRINCIPAUX MOBILIERS

Mobilier classé *Dalle funéraire à effigie gravée, XVIème, classée en 1906 (serait cachée par le maître-autel)*

Mobilier inscrit

Autre mobilier remarquable *Vitraux de 1980, réalisés par Didier Gallet.
Tableau St Martin et le pauvre, XIXème siècle, récemment restauré, placé à l'entrée de la nef, et bien éclairé par un spot.
Pierre souvenir de la réfection de l'église en 1676.
Porte d'église XVIIème ou XVIIIème.
Fonts baptismaux du XVIème siècle, dont les écussons ont été martelés
Maitre-autel du XVIIIème
Bel autel bois XVIIIème, bleu gris + dorures, dans le bas-côté
Ensemble de bancs d'église XIX*

État des mobiliers et conditions de présentation :

*Peu de mobiliers. Le sol de la nef est recouvert de panneaux d'agglomérés.
L'autel correspondant au retable en place à l'extrémité du bas-côté sud est placé un peu plus loin le long du bas-côté.*

ÉTAT SANITAIRE

RESTAURATIONS ANTÉRIEURES SIGNIFICATIVES :

Travaux vers 1960.

ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : bon état, sauf au droit des solins contre le clocher.

Enduits extérieurs : enduits extérieurs très dégradés ; pavage en pied de l'édifice en pourtour ; les corbeilles des chapiteaux du portail, très dégradées, ont perdu leur sculpture.

État intérieur : enduits intérieurs d'un bel aspect, mais très tachés par l'humidité : problème assez général affectant les sols, les murs et les voûtes. Forte humidité en particulier en pieds des piles.

TRAVAUX PRÉVUS :

ABORDS

QUALITÉS :

Parvis pavé ; bornes antifranchissements.

L'église est bordée au nord, côté rue, d'une pelouse plantée d'arbre, et au sud d'une esplanade gravillonnée, et d'un petit square

DÉFAUTS :

Réseaux électriques non enfouis. L'esplanade arrière est peu attrayante, et accueillent surtout les déjections canines.

Stationnement : *pas de stationnement à proximité immédiate ; le stationnement dans la rue gêne la circulation.*

bibliographie spécifique :

Les 10 siècles de nos 20 églises, par les Amis du Patrimoine du Canton de la Chapelle-la-Reine, 2000.

L'église d'Ury, par Roland Garnier, 14 p., publié en 1985 dans : Amis des monuments et des sites de Seine-et-Marne.