

# L'Abeille du **PARC**

Journal d'informations du Parc naturel régional du Gâtinais français - N° 48 - Automne 2012



## **DOSSIERS**

### **Accessibilité**

Des lieux publics pour tous

### **Fouilles à Ormesson**

47 000 ans d'histoire sous nos pieds

UNE AUTRE VIE S'INVENTE ICI



# SOMMAIRE

## 3

### LE PARC EN ACTION

La bonheur est dans le plat !

Les produits locaux font leur rentrée au collège



## 4

### HORIZON ET PANORAMA

La mobilité autrement

Et si on oubliait sa voiture ?



## 5

### TERRE DE CULTURE

Métiers d'art et de la création

Rdv au Carrousel du Louvre



## 6/9

### DOSSIERS

ACCESSIBILITÉ

FOUILLES PRÉHISTORIQUES



## 10

### PAROLE DE TERROIR

Denis Charrier

Interview très « Zarmonique »



## 11

### TOURISME

Éco-tourisme et coopération

Un vrai tour de table



## 12

### LES RENDEZ-VOUS DU PARC

Manifestations communales

### LA RECETTE DE L'AUTOMNE

Pommes au four au miel du Gâtinais et menthe poivrée de Milly



# Édito

de Jean-Jacques Boussaingault,

Président du Parc naturel régional du Gâtinais français



*Mobilité et accessibilité, deux maîtres-mots qu'il ne faut plus oublier.*

*L'Abeille du Parc aborde ces deux sujets :*

*la mobilité autrement : oublier quelques temps sa voiture et utiliser son vélo, ses chaussures de marche...*

*l'accessibilité : rendre accessible à tous les lieux publics, que l'on soit valide ou handicapé, jeune ou âgé, tous les lieux publics doivent pouvoir être utilisés par tout le monde. Cela va de l'arrêt de bus au sentier de promenade, en passant par les parkings et les commerces, les administrations...*

*C'est aussi rendre accessible les produits locaux aux cantines des collèges du territoire, aider les habitants à avoir des logements mieux adaptés...*

*La mobilité, encore une fois, ne date pas d'aujourd'hui ! Vous découvrirez qu'à Ormesson, l'homme de Néanderthal puis l'Homo sapiens, qui étaient déjà très mobiles car il en allait de leur survie, ont fait quelques haltes à Ormesson, à 20 000 ans d'écart !*

*Bonne rentrée à tous !*

### BOURSE FONCIÈRE DU PARC

[www.parc-gatinais-francais.fr](http://www.parc-gatinais-francais.fr)



En quelques clics, vendez ou échangez des parcelles forestières.

Consultation et publication d'annonces GRATUITES !



Retrouvez le Parc sur **facebook** : commentez, aimez...  
Accessible depuis la page d'accueil [www.parc-gatinais-francais.fr](http://www.parc-gatinais-francais.fr)

### PARC NATUREL RÉGIONAL DU GÂTINAIS FRANÇAIS

52 route de Corbeil, 91590 Baulne  
Tél. : 01 64 98 73 93 - Fax : 01 64 98 71 90  
info@parc-gatinais-francais.fr - [www.parc-gatinais-francais.fr](http://www.parc-gatinais-francais.fr)

Président de la publication : Jean-Jacques Boussaingault  
Directrice de la rédaction : Emmanuelle Guilmault-Fanchini  
Rédactrice en Chef : Fabienne Cotté

Comité de Rédaction : Jean-Pierre Colin (Rapporteur), Serge Blondy, Valérie Coront-Ducluzeau, Sylvie Duchateau, Laurent Ducruif, Bernadette Josse, Evelyne Langellier-Bellevue, Béatrice Labois-Guéraud, Dominique Picard, Christine Soulat, Annie Vizet.

*Avec la participation de l'équipe du Parc naturel régional du Gâtinais français.*

Photographies : @Marie-Lys Hagenmüller/Arellys (marieyls91@orange.fr) sauf mentions particulières

Rédaction : @Alain Decruck/ADC Communication (adcd@wanadoo.fr)

Mise en page : Fabienne Cotté/PNRGF

Imprimé par L'Artesienne, sur papier certifié PEFC avec des encres végétales.  
ISSN 1620-3828



# RENTRÉE : LE BONHEUR EST DANS LE PLAT !

## Les produits locaux au collège



*En liaison avec les agriculteurs et les Chambres d'agriculture, depuis 2009 le Parc mène des actions en vue de développer la vente de produits agricoles locaux en circuit court, notamment en favorisant leur utilisation dans la restauration scolaire.*

*Pour l'année scolaire 2012/2013, les produits locaux font leur rentrée dans trois collèges du Parc !*

### Éloge des produits locaux en circuits courts

Les avantages des produits locaux en circuits courts ne sont plus à démontrer : fraîcheur et saveur des produits saisonniers ; diminution du nombre d'intermédiaires intervenant dans leur commercialisation, des coûts de transport et de production ; moins de pollutions, plus de fraîcheur et plus de saveur, car les fruits ou les légumes sont cueillis à maturité, sans passer systématiquement par une chambre froide.

Contrairement aux idées reçues, les produits locaux ne sont pas forcément plus chers, leur prix est même souvent moins élevé pour les fruits et légumes !

sauté d'agneau...

Grâce à un financement du Fonds européen agricole pour le développement rural (via la programme européen Leader porté par le Parc), les collèges bénéficient d'une aide financière incitative.

### De belles perspectives pour les producteurs

Une exposition sur le thème des circuits courts accompagnera ces événements pour présenter les agriculteurs participant à l'opération et leurs produits.

Parties d'une initiative personnelle et ponctuelle, de telles actions pourraient constituer un axe de développement important pour les producteurs locaux positionnés sur les filières agricoles courtes.

Elles valorisent leur savoir-faire, créent des liens avec les habitants et renforcent l'identité du territoire.

Jean-Marc Landais, chef cuisinier du collège de Perthes-en-Gâtinais, et son équipe



En 2010, le chef cuisinier du collège Christine de Pisan, à Perthes-en-Gâtinais, a eu l'heureuse idée de faire entrer des produits locaux dans sa cantine ; allant jusqu'à concocter un menu gâtinais !

C'est bien pensé : les enfants découvrent leur terroir, apprennent à apprécier ses produits et incitent leurs parents à en approvisionner la table familiale, favorisant ainsi le

développement des filières courtes. La boucle est bouclée !

### 3 collèges dans une assiette

Cette première expérimentation ayant eu un impact très positif, tant auprès des enfants que des parents, il a été décidé de l'étendre à d'autres établissements.

Aux côtés du collège Christine de Pisan à Perthes-en-Gâtinais s'ajoutent deux volontaires pour participer à l'opération durant cette année scolaire : les collèges Blanche de Castille à La Chapelle-la-Reine et François Villon à Saint-Fargeau-Ponthierry. Ils se sont engagés à introduire au minimum un produit local par mois dans leurs menus et à proposer chaque trimestre un menu complet confectionné autour de produits du Gâtinais, comme par exemple : assiettes de crudités, poulet Gâtinais à la sauce au safran, potage de cresson,





Le Parc, en étant porteur du programme européen Leader, permet aux communes de son territoire de bénéficier d'un complément de financement via le Fonds européen agricole pour le développement rural (Feader).

# LA MOBILITÉ AUTREMENT

## Oublier sa voiture a du bon !

**Toutes les initiatives susceptibles de limiter l'usage de la voiture en ayant recours à d'autres modes de déplacement sont bons pour notre planète. Le Parc accompagne deux projets novateurs : le Vélobus d'Achères-la-Forêt et une nouvelle boucle de randonnée à Moigny-sur-École.**

**Le vélobus** : un mini mode de transport collectif économique... et non polluant !

Le principe est simple : chaque matin, des bénévoles attendent les enfants à un point de rendez-vous, les accompagnent jusqu'à l'école et les ramènent après les cours au même point de rendez-vous.

**Estelle Pierre** est membre de l'association des parents d'élèves de l'école des Vaublas à Achères-la-Forêt, présidée par **Mme Latron**. Elles sont à l'origine du projet de Vélobus, monté en partenariat avec la Mairie et l'école, avec l'aide du Parc. Elles retracent le projet :

« Nous avons remarqué que beaucoup d'Achérois se rendaient à l'école en voiture pour des petits trajets. Nous avons organisé 2 journées de découverte du Vélobus : le 1<sup>er</sup> juin avec 22 enfants et le 15 juin avec 25 enfants.

Le parcours compte 4 itinéraires et il est prévu un test du Vélobus à la rentrée, le matin et le soir tous les vendredis. Une charrette transportera les cartables pour soulager le dos de nos petits écoliers !

Toute l'organisation repose sur la disponibilité des familles : le compliqué c'est la mobilisation des forces humaines (parents, grands-parents...). Il faut qu'une situation de confiance s'établisse auprès de la population avant d'aller plus loin ».



Le Maire d'Achères-la-Forêt, **Patrice Malchère**, confirme : « L'initiative est intéressante, elle nécessitera une année scolaire pour faire le point ».



### Marcher et se cultiver

Inaugurée le 24 juin 2012, la boucle de promenade et randonnée\* du chemin des Mardelats (4,5 km) emprunte le bas de Moigny-sur-École autour du château de Courances et de son parc, l'un des plus beaux de l'Essonne. Elle longe le nouveau verger pédagogique du chemin du Moutonnier, à Moigny, pour s'achever par la passerelle du gué du Moulin Grenat.

**Pascal Simonnot**, Maire de Moigny-sur-École :

« La commune a initié ce projet dans le but de rouvrir le chemin rural des Mardelats qui, au fil des décennies, avait disparu. Un verger pédagogique a été créé en 2009 le long du sentier (avec l'aide du Parc, via le Fonds européen agricole pour le développement rural) : nous voulions ressusciter « les fruits de nos anciens » en créant un véritable itinéraire de découverte de ces pommes de variétés locales.



Selon une tradition bien implantée à Moigny, tous les nouveaux arbres plantés portent le prénom d'un enfant du village.

Pour protéger les berges de l'École et permettre son franchissement en toute sécurité, une nouvelle passerelle adaptée à tout public, y compris aux personnes à mobilité réduite, a été aménagée. Le Parc a participé à 80 % de son financement (15 800 €). Ces ouvrages contribuent à la cohésion des territoires, c'est aussi cela le développement durable ».

\* Financé dans le cadre du Pôle touristique régional sud-Essonne, la Région Île-de-France, le Département de l'Essonne et la Commune ont financé l'aménagement du chemin du Moutonnier (13 000 €).



# CARROUSEL DES MÉTIERS D'ART ET DE CRÉATION

## Confluence de talents

*Créativité, imagination, innovation, passion, savoir-faire... sont au rendez-vous de cette manifestation prestigieuse soutenue financièrement par le Conseil régional Ile-de-France et organisée tous les 2 ans par la Chambre régionale de métiers et de l'artisanat d'Ile-de-France. Cette 7e biennale aura lieu du 5 au 9 décembre 2012 dans l'enceinte du Carrousel du Louvre à Paris.*

Daniel Goupillat, Président de la Chambre régionale : « Cette manifestation prestigieuse contribue à la renaissance de l'artisanat avec un grand A ».

Pour la 3<sup>e</sup> fois, les Parcs de la Haute vallée de Chevreuse, du Vexin français et du Gâtinais français auront un stand commun co-financé par la Région Ile-de-France, les Parcs et les professionnels des métiers d'art.

En 2010, 12 professionnels des Parcs franciliens participaient au Carrousel des métiers d'art et de

création qui a accueilli plus de 80 000 visiteurs.

En 2012, ce sont 23 professionnels qui participeront, dont 10 du Gâtinais français !

Le Parc naturel régional du Gâtinais français marque sa volonté de soutenir les professionnels des métiers d'art, car ils font partie de la vie du territoire, participent à son dynamisme économique et contribuent à son rayonnement culturel.



**Peinture-dorure**  
Yves Dupeu (Maisee)



**Tapiserie d'ameublement**  
Sylvie Groc (St-Fargeau-Ponthierry)



**Vitrail**, Aurore Zocchetto  
(Milly-la-Forêt)



**Verrerie d'art**, Marie-Alice et Frédéric Alary  
(Soisy-sur-École)



**Horlogerie**, Christophe Busiakiewicz  
(Milly-la-Forêt)



**Poterie**  
Amalric Varlet  
(St-Fargeau-Ponthierry)



**Sellerie-maroquinerie**  
Sylvie Zarnowski  
(St-Fargeau-Ponthierry)



**Sculpture, inventions**  
Philippe Bouveret  
(Courances)



**Ferronnerie d'art**  
Hervé Masin (Prunay-sur-Essonne)



**Vitrail**, Patricia Delègue  
(Bouray-sur-Juine)



**Ébéniste d'art**  
Guislain Poitau (Oncy-sur-École)  
(stand de l'Association de Créateurs et Artisans d'Art de l'Essonne)



**Bijoux argent et céramique**, Nelly Hay  
(St-Fargeau-Ponthierry)  
(stand individuel)



**Bijoux pour hommes**  
Christian Morel  
(Oncy-sur-École)  
(stand individuel)

Le Parc naturel régional du Gâtinais français aura le plaisir de vous accueillir sur son stand lors du vernissage, jeudi 6 décembre à 18h. L'entrée est gratuite !

# ACCESSIBILITÉ DES LIEUX PUBLICS

## une ardente obligation

*Le texte fondateur de l'accessibilité des lieux publics aux personnes handicapées remonte à 1979. Depuis, la notion de handicap a évolué, aboutissant à la Loi du 11 février 2005 sur « l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées ». Celle-ci impose aux communes l'obligation, en concertation avec leurs habitants, d'avoir réalisé un diagnostic de leurs espaces publics avant fin 2015. Le Parc les accompagne.*

### Une obligation de résultats

Bien que cette loi fixe une date butoir, aujourd'hui seulement 5 % des communes de France (représentant 13 % de la population) s'y sont conformées.

Territoire exemplaire, le Parc naturel régional du Gâtinais français aide les communes à se doter d'un **plan communal de mise en accessibilité de la voirie et des espaces publics** (PAVE). Suivant ainsi les prescriptions de sa nouvelle Charte qui met l'accent sur les notions de solidarité et de « territoire où il fait bon vivre pour tous ».

Le Parc a financé un bureau d'études pour analyser leurs besoins, formuler des propositions d'actions, les planifier et en évaluer le coût financier. L'objectif est de mettre en place des cheminements sécurisés, accessibles à tous, respectueux de l'environnement et cohérents à l'échelle du territoire.

Le guide « *Rendre l'espace public accessible à tous* » a été réalisé pour les élus et acteurs de l'accessibilité.

**52 communes du Parc remettront leur PAVE aux Préfets, le 18 octobre 2011 à l'occasion de la Journée de l'accessibilité dans le Parc.**

### Tous concernés

Les représentants des associations de personnes à mobilité réduite sont consultés lors de cette procédure, comme l'explique Daniel Plénois, Président de l'association *Mouvement plus facile* : « *Les associations de défense des droits et des devoirs des handicapés veillent au respect des normes légales en matière d'accessibilité.*

*Je siège dans des commissions communales et intercommunales d'accessibilité des personnes handicapées pour émettre des avis sur les projets d'urbanisme. Certains détails peuvent échapper aux membres non handicapés de ces commissions, car on ne mesure pas bien les pièges du handicap quand on n'est pas concerné soi-même. Nous sommes tous des handicapés potentiels, la vieillesse est là pour nous le rappeler ! Nous sensibilisons aussi des écoliers au fait que les handicapés sont enfin reconnus comme des citoyens à part entière ».*

### L'accessibilité, une notion partagée

Aujourd'hui on ne porte pas le même regard sur le handicap et la notion d'accessibilité s'est élargie. Elle prend en compte des handicaps temporaires et, d'une

façon générale, toute difficulté à se déplacer dans l'espace public ou privé ; l'accessibilité s'étend aux logements loués aux personnes âgées et/ou handicapées, ainsi qu'à l'accès aux petits commerces, artisans...

La notion de « cheminement continu » est importante. Par exemple, rien ne sert de réserver des places de stationnement aux handicapés s'ils doivent ensuite gravir des marches...

L'accessibilité contribue ainsi à maintenir la vie dans nos villages. Et même si la population vieillit, particulièrement en zone rurale, il ne faut pas oublier les jeunes parents (ou grands-parents, ou assistantes maternelles...) qui se déplacent avec une poussette sur les trottoirs et dans les commerces.

### Domaines d'interventions du Parc



**Le programme d'intérêt général pour l'amélioration de l'habitat** prévoit des aides destinées à rendre les logements accessibles aux personnes âgées et/ou handicapées en vue de leur maintien à domicile (voir *Abeille du Parc* n° 47).

(ci-contre, douche accessible aux personnes à mobilité réduite).

### L'accompagnement des communes dans la mise en place des PAVE

À Courances, où la Mairie est située dans le périmètre de protection du château, la Commune s'est appuyée sur les recommandations du PAVE.



Photo Lucie Le Chaudetec/PNRGF

**Gérard Henry**, Adjoint au Maire chargé des travaux, nous en dit plus : « *Rendre la Mairie accessible à tout le monde nous tenait à cœur, mais il était imposé de rendre la rampe d'accès aussi discrète que possible : en réutilisant les bordures et les pavés de grès provenant de la démolition du trottoir, nous l'avons très bien intégrée au bâtiment et à son environnement. Et un WC spécialement configuré a également été réalisé* ».



Comme le souligne **Lionel Walker**, Maire de Saint-Fargeau-Ponthierry : « *L'accessibilité s'inscrit dans la Charte du Parc, l'Agenda 21 et les objectifs généraux du développement durable. Notre souci*

*est que les déplacements sur les équipements publics et culturels puissent s'effectuer dans de bonnes conditions. En revanche, l'accessibilité du patrimoine vert présentait un déficit ; d'où l'idée de créer un cheminement adapté à toutes les catégories de publics. Ce parcours ne donne pas l'impression qu'il a été conçu pour les personnes handicapées et ses aménagements s'intègrent dans l'environnement. Un bon exemple d'éco-tourisme. Avec le concours des partenaires associatifs, ce concept a progressé.*

*En 2004, trois sites seulement en Seine-et-Marne étaient accessibles au label Tourisme Handicap décerné par la Région. Aujourd'hui, ils sont 40 ! ».*

De son côté, Daniel Plénois précise le rôle joué par son association : « *À titre consultatif, nous avons participé à l'élaboration du projet afin que ce parcours soit accessible en fauteuil roulant. D'autres intervenants représentant l'ensemble des personnes en situation de handicap, comme l'Association des paralysés de France, ont participé à cette réalisation. Souhaitons à ce sentier où toutes les différences sont balayées, nombre de visiteurs* ».

**Espérance Vieira**, Maire, se félicite de ces investissements, car « *nous avons aussi aménagé l'intérieur de la Mairie afin que les handicapés moteur puissent y accéder et assister au conseil municipal, et ce fut très apprécié au moment des élections* ».

### Un tourisme pour tous

Un appel à candidature a été lancé auprès des communes du territoire pour accueillir le sentier récréatif sur le thème de la forêt du Parc, c'est Saint-Fargeau-Ponthierry qui a été retenue. Un concept novateur reposant sur l'aménagement d'un cheminement accessible aux quatre catégories de handicaps (moteur, visuel, auditif et mental).

Ce projet a été financé à 45 % par le Parc et à 55 % par le fonds européen Feader via le programme Leader porté par le Parc. Il a été inauguré le 28 juin.



1 kilomètre de sentier et un fil conducteur : l'histoire d'un châtaignier qu'il faut sauver, avec l'aide des êtres de la forêt. Le tout guidé par une petite abeille...

5 tables de lectures pour 5 arrêts de découvertes :

**présentation du bois de Champagne** : historique, type de forêt (publique/privée), type de gestion, essences d'arbres...,

**les arbres** : structure, croissance, besoins...,

**la biodiversité en forêt** : équilibre des milieux naturels, les mares temporaires, les mammifères...,

**l'exploitation forestière** : les coupes, les différentes propriétés et utilisation du bois...,

**la biodiversité des forêts québécoises** dans le cadre du programme de coopération franco-québécoise.

**Les mobiliers et équipements répondent aux critères du label Tourisme et Handicap :**

- respect des hauteurs, positionnement des panneaux,
- borne audio à chaque arrêt, une cellule déclenche la bande audio au passage du public, un vrombissement d'abeille se fait entendre, annonçant le début de l'histoire...,
- contraste des couleurs et calligraphie adaptée,
- éléments tactiles en relief,
- signalétique directionnelle et aménagements spécifiques aux intersections (bornes directionnelles en relief),
- traverses en bois au sol signalant la présence des mobiliers.

Pas besoin d'électricité, tout fonctionne à l'énergie solaire.



# SOUS NOS PIEDS, LE NÉANDERTHAL !

## 47 000 ans d'histoire enfouis

*Situé sur la commune d'Ormesson qui vient d'adhérer au Parc, le site archéologique des Bossats fait l'objet de fouilles dirigées depuis 3 ans par Pierre Bodu, chargé de recherches et directeur de l'équipe d'Ethnologie préhistorique au CNRS. Ces fouilles recèlent des traces abondantes d'occupations humaines remontant à l'Homme de Néanderthal... il y a 47 000 ans !*



Sur le site des Bossats, Pierre Bodu et son équipe, en compagnie d'Alain Poursin, Maire d'Ormesson

### De l'homme de Néanderthal à l'Homo sapiens

Le gisement des Bossats à Ormesson est particulièrement riche en vestiges préhistoriques, une vraie vitrine de la préhistoire dans le bassin parisien !

Situé sur une parcelle de champs labourée, ce site découvert dans les années 1930 a été redécouvert en 2005 par un promeneur amateur d'archéologie.

Les fouilles officielles, financées par l'État et le Conseil régional d'Île-de-France, le Conseil général de Seine-et-Marne, le CNRS, l'Équipe d'éthnologie préhistorique, ont commencé en 2009 et mis à jour deux gisements superposés attestant la présence de l'homme préhistorique lors de deux périodes :

- **Le Paléolithique supérieur ou Gravettien**, règne de l'homo sapiens il y a 26 000 ans ;
- **Le Paléolithique moyen**, règne de l'homme de Néanderthal 47 000 ans en arrière.

Les fouilles du premier niveau, d'une profondeur de 50 centimètres, dureront encore 3 à 4 ans ; celles du niveau inférieur, d'une profondeur de 1 à 4 mètres, peuvent se poursuivre encore pendant 10 ans et au-delà.

Le Musée départemental de Préhistoire d'Île-de-France de Nemours, distant de quelques kilomètres, abrite un grand nombre de découvertes préhistoriques.

Ci-contre, un géologue étudie les différentes strates du sol afin de comprendre de quelle manière le climat a évolué, comment les pierres, sables, roches... sont arrivés (glissement de terrain, éboulement, fonte de glaces...).

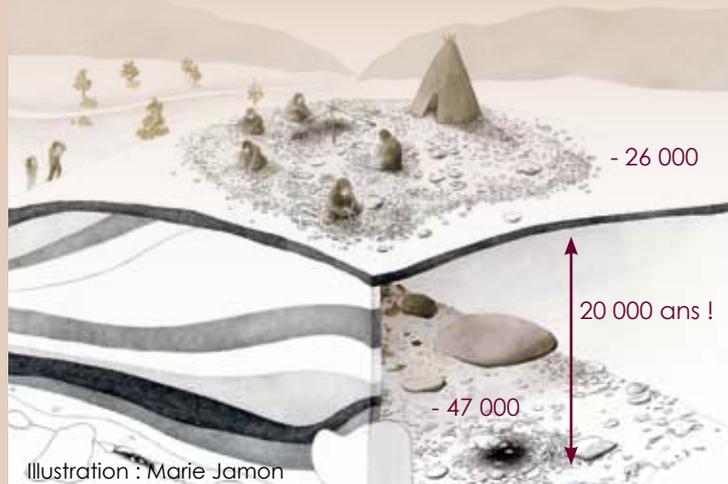


Illustration : Marie Jamon



**Un site d'un intérêt scientifique majeur**



**Pierre Bodu** est archéologue, chargé de recherche au CNRS (Directeur de l'équipe d'Éthnologie préhistorique), spécialiste du Paléolithique supérieur du Bassin Parisien, période de 30 000 ans correspondant aux derniers chasseurs de grande faune (rennes, bisons, chevaux). L'équipe de fouille qu'il dirige est constituée de chercheurs\*, d'enseignants et d'étudiants venant de diverses facultés. « **Le gisement d'Ormesson est exceptionnel dans le paysage préhistorique du Bassin parisien.** Il présente un intérêt scientifique majeur pour la connaissance du Paléolithique au niveau européen.

L'existence de 2 niveaux d'occupation paléolithiques distants de 20 000 ans et le bon état de conservation des habitats, le nombre important d'ossements d'animaux, de foyers, d'aires de taille du silex et les traces de colorants montrent qu'il s'agit vraisemblablement d'une halte où nos ancêtres se livraient à différentes activités autour de la chasse : en particulier au bison avec l'*Homo sapiens* et probablement au bison et au cheval à l'époque de l'homme de Néanderthal.

Ce site va également nous permettre de **connaître le climat des deux époques, les pratiques et les techniques mises en œuvre** par les deux groupes humains pour découper les animaux et les consommer, les modalités de l'usage du feu... Il sera même possible de décrire l'environnement végétal du site il y a 47 000 ans ».

Pierre Bodu est aussi l'un des responsables de la fouille et de l'étude d'un autre gisement du Paléolithique supérieur à Pincevent, non loin de Montereau. Daté d'environ 12 500 ans, il est fouillé depuis 50 ans. « On y a traité des carcasses d'animaux abattus lors des chasses, sans doute pendant les grandes migrations précédant l'hiver : ici le renne est la proie privilégiée des chasseurs. Les mêmes groupes de magdaléniens ont occupé ce lieu au moins à 25 reprises, leurs habitats étant préservés par de très douces inondations de la Seine. Le réchauffement climatique qui débuta il y a 12 000 ans va entraîner progressivement la remontée des troupeaux de rennes vers de plus hautes latitudes et signer ainsi la fin des derniers grands chasseurs de faune froide de l'ouest européen ».

**UNE DÉCOUVERTE DE « TAILLE » !**

**Au moment où nous allons imprimer, une découverte donne une nouvelle portée au site d'Ormesson.** Lors du creusement de sondages à la pelleuse pour mieux documenter la stratigraphie du site, l'équipe découvre qu'un troisième niveau d'occupation a existé, cette fois à - 18 000 ans ! La présence de silex tranchants taillés très finement sur les deux faces, des « feuilles de laurier », ne laisse aucun doute : on ne les trouve que dans la période du Solutréen, située autour de - 18 000 ans ! La preuve que le site d'Ormesson a connu une continuité d'occupation depuis 47 000 ans. Les hommes qui se sont installés successivement sur les Bossats, malgré les variations de paysages et de climats, y trouvaient de l'eau dans une vallée certainement plus marquée, guidant le passage des animaux, avec la possibilité de s'installer sur le bord du plateau. Un tel lieu a dû accueillir bien d'autres hommes, les Bossats n'ont pas fini de livrer leurs secrets préhistoriques...



**Une terre où poussent les projets...**



**Alain Poursin**, Maire d'Ormesson, commente avec enthousiasme : « Ce site est une chance pour Ormesson. C'était une zone de chasse il y a 40 000 ans et il est extraordinaire de constater qu'aujourd'hui le gibier passe toujours dans cette vallée champêtre bordée de bois abritant des rochers, des polissoirs et d'anciens abris.

Dans le cadre de notre Communauté de Communes du Pays de Nemours, avec le concours du Parc naturel régional du Gâtinais français, nous souhaiterions monter un projet pour faire de ce site un grand terrain de recherche et de découverte pédagogique. Les jeunes chercheurs y viendraient travailler dans de bonnes conditions et les scolaires s'initier à la préhistoire et à l'archéologie dans des classes de découverte. Nous voulons valoriser ce sud Seine-et-Marne qui bénéficie d'un environnement privilégié et le protéger. Nous souhaiterions pouvoir ouvrir le site au grand public en dehors des périodes de fouilles, et pourquoi pas lors de celles-ci. Sans gêner les chercheurs bien sûr !

Je me réjouis de notre partenariat avec le Parc. Nous réfléchissons ensemble sur des projets touristiques autour de ce site susceptibles de revitaliser notre tissu économique en y recréant des emplois. Le contexte est favorable, car avec la crise actuelle, la France redevient une destination touristique à part entière : y compris pour nos compatriotes ! ».



\* Palynologie (étude des pollens), malacologie (étude des mollusques), géomorphologie (formes du relief terrestre), études des restes osseux, du mobilier osseux travaillé, des structures de combustion, des colorants, des isotopes animaux, des parures.

# DENIS CHARRIER

un homme de chœur !

**Depuis 3 ans, le festival « Les Zarmoniques, Voix et Patrimoine en Gâtinais » met son empreinte sur le paysage culturel du territoire. Du 9 au 11 novembre, il nous amènera à la découverte des musiques du monde.**

**Denis Charrier, président de l'Association des Parents d'Elèves et amis du Conservatoire intercommunal de musique des 2 Vallées (APEC), a été trois fois lauréat du Parc pour cette manifestation musicale qu'il anime avec passion avec tous les bénévoles.**

Denis Charrier nous accueille chaleureusement dans sa maison de Prunay-sur-Essonne « en famille » : sa femme et leur fils à ses côtés. Le ton est donné.

Ce passionné de musique pratique le saxophone jazz depuis 6 ans et fait partie du Big Band du Conservatoire. Ce qui ne l'empêche pas de chanter depuis 7 ans - avec son épouse - dans le chœur Allegrio, dédié au répertoire baroque. On est loin des « cuivres » de Count Basie ! « On a ça au corps ! », confesse-t-il.

## Une « idée folle » devenue réalité

L'idée de créer ce festival est née il y a 5 ans lors d'une discussion avec Annie Couture, Directrice pédagogique du conservatoire, et de Gilles Worms, Directeur.

Récit : « On a eu l'idée folle de créer une manifestation autour de la voix, en liaison avec le Conservatoire, à partir du constat qu'il n'existait encore rien dans ce domaine dans le sud Seine-et-Marne et le sud Essonne. Notre choix s'est porté sur le chant choral et la période du mois de novembre où il ne se passe pas grand-chose. Le nom Les Zarmoniques cadre avec notre crédo : susciter la rencontre entre les ensembles vocaux et attirer un public curieux ou amoureux de l'art vocal. Inciter à sa pratique en fait également partie. Nous sommes heureux que le Parc nous accompagne dans cette aventure ».

## Exigence de qualité et concerts gratuits

« Comme Directrice artistique du festival, Annie Couture apporte son professionnalisme, participant aux choix des chorales et à la programmation ; qui va du classique au contemporain, sans négliger les variétés et d'autres genres. Notre concept : tout ce qui est écouté dans une église. Nous nous sommes lancés dans cette aventure en comptant sur les partenariats publics et privés. Le Parc nous a aidés dès la 1ère année et puis en 2011 et 2012. Et après quelques difficultés, les subventions commencent à venir d'un peu partout ».



Le succès remporté a pleinement justifié la confiance des partenaires. Quelques chiffres : 10 manifestations, 140 œuvres interprétées, 518 choristes, 12 chœurs dans 5 églises...

Pour la 4<sup>e</sup> édition, les 9, 10 et 11 novembre 2012, il est prévu conférences, ateliers, divers chœurs du Gâtinais, musiques d'Arménie et du monde arabo-andalou, présentation d'instruments rares...

Une soirée créole, le samedi 10 novembre, apportera sa note tropicale au cœur de l'automne (Iles concerts sont gratuits, seule la soirée festive est payante).

## Élargir le festival

« Nous nous efforçons de faire tourner les concerts dans les églises des communes du Syndicat Intercommunal de musique : c'est le cadre idéal. Tous les bénéfices sont utilisés pour aider financièrement les familles des jeunes élèves lors des stages d'été organisés par le Conservatoire, et pour organiser des spectacles pour les plus petits.

Nous souhaiterions organiser d'autres concerts en dehors du festival et créer des animations artistiques qui porteraient la marque APEC ».

[www.les-zarmoniques.com](http://www.les-zarmoniques.com)  
ou 06 73 81 35 95

# ÉCO-TOURISME

## Tous les partenaires mobilisés !



**Le 28 juin 2011 a eu lieu à l'espace culturel Les 26 couleurs de Saint-Fargeau-Ponthierry le colloque sur « La coopération comme facteur de développement de l'éco-tourisme ». Organisée à l'initiative du Parc, cette manifestation a rassemblé ses partenaires touristiques français, européens et québécois.**

Un aréopage de personnalités étaient réunies ce jour là pour accueillir les intervenants et les participants :

**Michel Lagacé**, Président de la Conférence Régionale des Élu(e)s du Bas-Saint-Laurent (Québec), **Vincent Éblé**, Sénateur, Président du Conseil général de Seine-et-Marne, **Liliane Pays**, Conseillère régionale d'Île-de-France (représentant le Président Jean-Paul Huchon empêché), **Gilbert Reversat**, Président de la commission environnement du Conseil général de Lozère, **Jean-Jacques Boussaingault**, Président du Parc naturel régional du Gâtinais français, **Lionel Walker**, Maire de Saint-Fargeau-Ponthierry, Vice-président du Conseil général de Seine-et-Marne chargé du tourisme, des musées et du patrimoine, Président du Comité Départemental du Tourisme de Seine-et-Marne.

### Au commencement : la coopération

Initiée en 2009 sur la valorisation des productions locales agricoles et sylvicoles en circuits courts, la coopération Parc/Bas-Saint-Laurent s'est orientée en 2011 et 2012 vers l'éco-tourisme, donnant naissance au **colloque sur l'éco-tourisme et la coopération**.

Jean-Jacques Boussaingault, Président du Parc : « Ce colloque a permis d'accueillir pendant trois jours nos homologues canadiens pour leur présenter des réalisations du Parc en matière d'éco-tourisme. La Région Île-de-France, jumelée avec le Québec, est à l'origine de cette coopération ; nous avons des problématiques communes, même si elles ne sont pas à la même échelle : vieillissement des populations, nécessité d'attirer des touristes pour faire vivre les actifs, évasion des jeunes des villages ruraux... Nous nous devons de partager nos expériences avec d'autres pays ».

### Le colloque : fusion d'expériences

Les tables rondes et ateliers ont permis aux participants d'échanger sur l'éco-tourisme et la coopération :

**.l'éco-tourisme, un concept hétérogène aux enjeux territoriaux forts et problématiques environnementales multiples** : **Réka Csepeli**, de la Direction de l'Ingénierie et de la Qualité du Comité régional du tourisme Paris Île-de-France, **Pierre Laplante**, Directeur de l'Association Touristique Régionale du Bas-saint-Laurent, Québec, **Bruno Daversin**, du Parc national des Cévennes, **Lionel Walker**, Président du Comité Départemental du Tourisme de Seine-et-Marne, Président de la Commission Tourisme du Parc naturel régional du Gâtinais français.

**.la place de la coopération dans les politiques éco-touristiques** : **Gérard Sournia**, Docteur en Géographie tropicale, ancien Conseiller du Ministre de la

Coopération, **Alain Renault**, Président du Comité Paysage et Territoire du Parc naturel régional du Gâtinais français, **Paulo Castro**, Membre du Conseil d'EUROPARC, **Pascale Charest**, Directrice ACCORD récréotouristique-Qualité et formation de l'Association Touristique Régionale de la Gaspésie, **Bruno Daversin**, du Parc national des Cévennes.

**.les dynamiques de développement éco-touristique d'un territoire** : **Céline Gardier**, du Parc naturel régional de l'Avesnois, **Jean-Pierre Béquet**, 1er Vice-Président du Parc naturel régional du Vexin français, Délégué à la stratégie d'aménagement, à la coopération territoriale, à l'évaluation territoriale, au tourisme, à la culture et à la vie locale, Conseiller général du Val d'Oise, **Pierre Spirito**, Directeur du Comité Départemental du Tourisme de Lozère, **Maryse Hénault-Tessier**, Directrice du service d'aménagement et de mise en valeur du territoire, **Charles de Blois Martin**, Conseiller aux affaires socio-économiques de la Municipalité Régionale de Comté de Kamouraska.

**.les labellisations, chartes, initiatives privées comme outils de valorisation de l'offre** : **Camille et Thierry Sergent**, Propriétaires de La Miellerie du Gâtinais, **Pascale Charest**, Directrice ACCORD récréotouristique-Qualité et formation de l'Association Touristique Régionale de la Gaspésie, **Stéphane Bienvault**, du Pôle touristique régional sud-Essonnes, **Catherine Boussi-Astier**, Directrice des Gîtes de France de Seine-et-Marne.

Les rapporteurs, **Gérard Sournia** et **Gilles Gagnon** (délégation québécoise) ont précédé la synthèse réalisée par **Clément Ortega Pelletier**, Conseiller régional d'Île-de-France membre de la Commission des Affaires internationales et européennes, en charge de la coopération Île-de-France - Québec.

Un moment fort fut la signature de l'accord de coopération renouvelé entre le Parc naturel régional du Gâtinais français et la Conférence régionale des élu(e)s du Bas-Saint-Laurent.

Jean-Jacques Boussaingault et Michel Lagacé



**Chantiers nature !**

• **13 octobre à Achères-la-Forêt**  
**La platière de Meun** : 9h devant la Mairie (fin vers 13h). Informations en Mairie (01 64 24 40 11) ou au Parc (01 64 98 73 93).

• **17 novembre à Saint-Fargeau**  
**Le bois de Champagne** : 9h, parking du sentier d'interprétation, bois de Champagne (allée du Coudray). Nettoyage du bois et des mares. Prévoir un pique-nique. Infos auprès du Parc (01 64 98 73 93).

• **17 novembre - Valpuseaux**  
**Récits de randos insolites**. Salle communale, 20h30. Gratuit.

• **Jusqu'au 18 novembre - Milly-la-Forêt**  
**« La Mongolie à Milly-la-Forêt »** : un ensemble d'événements pour faire connaissance avec ce pays fascinant, aux multiples facettes. Infos : 01 64 98 75 52.

**MARCHÉS/ANIMATIONS DE NOËL**

• **4 et 5 décembre - Boigneville**  
Artisanat local. Salle polyvalente, samedi 14h-19h, dimanche 10h-19h. Entrée libre.

• **8 et 9 décembre - Champcueil**  
Nombreux exposants, orgue de barbarie. Restaurant scolaire, foyer rural, mairie, de 10h à 18h. Entrée libre.

• **15 décembre - Chevannes**  
**Arrivée du Père Noël** sur son char illuminé, au son des chants de Noël, distribution de bonbons... Ferme des seigneurs, Pigeonnier, 17h30. Entrée libre.

• **21 décembre - Auvers-St-Georges**  
**Contes de Noël**. Salle polyvalente, 20h. Gratuit.

**EXPOSITIONS**

• **Octobre/Décembre - Moigny/École**  
**Exposition « Chocolat Hum »** : découverte du cacao et de la fabrication du chocolat (prêt de la Bibliothèque départementale de l'Essonne). Médiathèque La Grange. Entrée libre.

• **Du 8 au 14 octobre - La Ferté-Alais**  
**Exposition « 40 ans de bibliothèque fertoise »**. Salle Sophie-Marie Brunel, de 10h à 12h et de 14h à 18h. Entrée libre.

• **9 octobre - Moigny-sur-École**  
**Soirée-débat pour introduire l'expo « Trame(s), paysage d'habitants révélés par Photovoice »**. En présence de la conceptrice, ethnologue et chercheuse du CNRS, Anne Sourdil : identification des habitants aux paysages, relations agriculture/développement durable/impacts sur les paysages. Expo à voir pendant le mois d'octobre, Médiathèque la Grange.

• **Du 12 au 14 octobre - Pringy**  
**Exposition peinture et sculpture**. Salle des fêtes. Entrée libre.

• **Du 16 au 24 octobre - Champcueil**  
**Exposition : « Champcueil, les grès et leurs exploitations »**, avec une découverte des grès dans la forêt des Grands Avaux le 21 octobre. www.champcueil.fr

• **20 et 21 octobre - Pringy**  
**Exposition de modèles réduits**. Halle omnisports. Entrée libre.

• **7, 8 et 9 décembre - St-Martin-en-Bière**  
**30<sup>e</sup> exposition de peintures et sculptures**. Oeuvres des artistes locaux et régionaux. Salle polyvalente (8 rue du Menhir), de 10h à 18h. Entrée libre.

• **8 et 9 décembre - Valpuseaux**  
**Salon du « fait main »**. Salle communale, de 10h à 18h. Entrée libre.

• **16 décembre - Milly-la-Forêt**  
**Salon multi-collections**. Gymnase.

**CONCERTS, THÉÂTRE, FESTIVALS**

• **7 octobre - St-Fargeau-Ponthierry**  
**Théâtre « Les méfaits du mariage »**, d'après Anton Tchekhov. Mise en scène Sarkis Tcheumlekadjian. « Les méfaits du mariage » et « La demande en mariage », deux courtes farces en un acte réunies en une pièce. Les 26 Couleurs, salle C. Deneuve, 16h. 12 et 6 €. Réservation prioritaire, 01 64 81 26 66.

• **13 octobre - Moigny-sur-École**  
**Soirée théâtre**, avec la Compagnie Cube. Création contemporaine, comédie. Salle des fêtes, 20h. tarif non défini.

• **20 octobre - Chevannes**  
**Soirée cabaret « Chansons à rire et à sourire »**, Marc Amiot, à la guitare, interprète 22 chansons humoristiques de 1900 à nos jours, avec son complice Jacques Joffroy. Romain Amiot à la trompette et Sébastien Baudesson à la batterie. Salle polyvalente, 20h30. 2 €.

• **8 et 9 décembre - St-Fargeau-Ponthierry**  
**Festival arts numériques « Nemo »** : performances audiovisuelles et installations multimédias. Les 26 Couleurs, salles C. Deneuve et P. Friesé. Entrée libre.

• **28 décembre - St-Fargeau-Ponthierry**  
**Festival « Dépayz'Arts »** : spectacle et moments festifs dehors, spectacle et cinéma à l'intérieur. Centre ville et Espace Les 26 Couleurs. Entrée libre.

**MUSICALEMENT VÔTRE**

• **13 octobre - St-Fargeau-Ponthierry**  
**Soirée jazz** : Jan Schumacher Quartet et Jaster. À l'issue de ces concerts, un boeuf est organisé, amateurs, professionnels sont invités à y participer. Les 26 Couleurs, salle Catherine Deneuve, 20h30. 12 et 6 €. Réservation prioritaire, 01 64 81 26 66. www.schumacherquartet.net ou www.jaster.fr

• **10 novembre - St-Fargeau-Ponthierry**  
**Ciné-concert « Double Whoopee »** : 4 courts-métrages sont projetés et devant l'écran les musiciens suivent les films en improvisant ! *Big Business* (1927) et *Double Whoopee* (1928), *Charlot et le Comte* (1916), *Voisin, voisine* (1921). Les 26 Couleurs, salle C. Deneuve, 20h30. 12 et 6 €. Réservation prioritaire, 01 64 81 26 66. À 15h : les techniques de bruitage, réalisez une bande-son avec Jean-Carl Feldis, compositeur de musique de films et bruitier. Dès 9 ans. 7 €. www.archimusic.com

• **24 novembre - St-Fargeau-Ponthierry**  
**Classique : Michel Portal (clarinette) & Michel Dalberto (piano)**. Brahms, Poulenc, Berg, Beethoven. Les 26 Couleurs, salle P. Friesé, 20h30. 9 et 5 €. Réservation prioritaire, 01 64 81 26 66. www.michelportal.com, www.micheldalberto.com, www.concertsdepoeche.com

• **12 décembre - St-Fargeau-Ponthierry**  
**Chanson rock « Ouf les voilà voilà »** (dès 5 ans) : chant, guitare et piano à bretelles. Nouveau spectacle de chansons acoustiques où les doudous ont la vie dure, où la petite souris se glisse sous l'oreiller du papy, où les dragons sont au chômage et où le popcorn dépasse les bornes... Les 26 Couleurs, salle Catherine Deneuve, 14h30. 5 €. Réservation prioritaire, 01 64 81 26 66. www.lesvoilàvoilà.com

**CONFÉRENCES, RENCONTRES**

• **13 et 27 octobre - Barbizon**  
**Conférences d'automne du Musée départemental des peintres de Barbizon**

**13 octobre : « Théodore Rousseau, un indépendant avant l'impressionnisme »**, par Geneviève Lacambre, conservateur général honoraire du patrimoine et chargée de mission au musée d'Orsay. La figure et la carrière de Théodore Rousseau (Paris 1812- Barbizon 1867) qui fit la gloire de Barbizon et contribua à faire du paysage un genre noble et autonome.

**27 octobre : « Théodore Rousseau : 20 ans pour cataloguer son Oeuvre, tenants et aboutissants d'un catalogue raisonné »**, par Michel Schulman, spécialiste de Théodore Rousseau, auteur des catalogues raisonnés de Théodore Rousseau dont il a publié l'oeuvre graphique en 1997 et l'oeuvre peint en 1999. Qu'est-ce qu'un catalogue raisonné ? Quelles conséquences sur la connaissance de Théodore Rousseau ?

Sur réservation (01 60 66 22 27 ou barbizon@cg77.fr). Espace de médiation (6, rue du 23 août), 17h30. Accessible aux personnes à mobilité réduite. Entrée libre.

• **17 octobre - La Ferté-Alais**  
**Rencontre littéraire** : présentation d'auteurs, d'œuvres, discussions autour des coups de cœurs des bibliothécaires et des lecteurs. Médiathèque de La Grange, 16h. Entrée libre.

**TERROIR ET TRADITIONS**

• **7 octobre - La Ferté-Alais**  
**Fête de la Betterave**. Concours de la plus belle betterave avec récompense. Animations de rue. Marché des produits du Gâtinais. Jeux pour petits et grands. Restauration sur place. Place Jean-Marie Ferry, de 8h à 18h30. Inauguration à 11h.

• **21 octobre - La Ferté-Alais**  
**Journée portes ouvertes « Produits & Terroir »**. Artisans, producteurs... Ferme pédagogique La Grange aux Moines, de 9h à 18h. Entrée libre.

• **21 octobre - Milly-la-Forêt**  
**Fête des vendanges et de la gastronomie**. Vignerons, produits du terroir... Sous la halle. Entrée libre.

**ZOOM GOURMAND**

**Pommes au four au miel du Gâtinais et menthe poivrée de Milly**



Pour 6 personnes • 6 belles pommes  
• Miel du Gâtinais • Beurre • 1 branche de menthe poivrée fraîche •

Laver les pommes, creuser un puits autour de la tige (garder la chair ôtée)  
• Y verser le miel et mettre une noix de beurre • Mettre un peu d'eau au fond du plat et ajouter les chairs des pommes  
• Enfourner à 220 ° pendant 30 minutes.  
• À la sortie du four, décorer avec les feuilles de menthe poivrée de Milly •